

smart

M A G A Z I N E



SPÉCIAL BRETAGNE
PASSION ET SAVOIR-FAIRE

La Ferme du Vent Luxe brut

Après le Château Richeux, le petit hôtel Les Romains et le Coquillage, la table des Maisons de Bricourt, la famille Roellinger inaugure en 2016 La Ferme du Vent, un lieu atypique balayé par la brise marine composé de six magnifiques gîtes habillés de bois et de pierre brute.

Ces *Kled*, (abris à vent en breton gallo), restaurés par le cabinet d'architecture Bachmann Associés et le décorateur Dominique Tosiani à la tête du concept-store la Maison Générale à Saint-Malo, inventent un nouvel art de recevoir, de vivre en osmose avec les cinq éléments. Aux commandes, Hugo, le fils d'Olivier et Jane, nourrie par sa passion pour la mer et sa terre natale. Ici pas de wifi, pas de télévision ni de mondanité sans pour autant renoncer à un luxe certain.

L'enchantement passe par la vue sur la baie du Mont Saint-Michel, l'odeur du bois dans la cheminée, l'air iodé que l'on respire à pleins poumons. Mais à la Ferme du Vent le plaisir est aussi dans l'assiette avec un menu au Goût du Vent® à déguster dans sa cuisine privative tout en admirant le camaïeu du ciel changeant au rythme des marées. Ici, la décoration organique et ultra confortable a su conserver l'âme intimiste et rustique des lieux jusqu'au moindre détail comme l'élégant graphisme des plaques de granit qui ornent la façade agit comme un pare-vue s'accordant harmonieusement avec l'horizon et la mer...

Décor brut et assumé poussé à son paroxysme dans les bains celtiques taillés dans le granit d'où l'on peut nager en contemplant la mer. La parenthèse bien-être se prolonge avec les soins en réflexologie dispensés par les thérapeutes pour recentrer le corps et apaiser l'esprit



et la gamme de produits de soins Bains Celtiques imaginés par la famille Roellinger.

Entre champs d'herbes folles et lever du soleil sur l'estran, la Ferme du Vent est un lieu à part qui invite à la contemplation et à la lenteur. Un eden empreint de luxe et de simplicité aussi singulier qu'inoubliable.



Fenêtre sur mer à Cancale

C'est à Cancale, joli port situé dans la Baie du Mont Saint-Michel et réputé pour ses huitres et ses coquillages, que le cabinet d'architecture Bachmann Associés a totalement réinventé une maison surplombant la côte d'Emeraude.

Les propriétaires ont confié aux architectes dinardais le soin de transformer la maison néo bretonne en enduits des années 1980 en une longère contemporaine qui s'intègre harmonieusement dans le paysage.

Construite sans maîtrise des orientations, ni de l'ensoleillement, elle ne bénéficiait d'aucun de ses atouts actuels : la double orientation nord-sud révélant les vues panoramiques entre mer et campagne, tout en bénéficiant du soleil.

Afin de profiter pleinement d'une vue exceptionnelle sur la mer et sur les îles anglo-normandes Chausey, le cabinet a fait le pari de la transparence. De généreuses ouvertures orientées

vers le large permettent de profiter du panorama, tel un tableau, depuis chaque pièce de la maison. Une transparence audacieuse qui transforme la cuisine en un vaste espace vitré qui semble se frayer un chemin, tel un corridor, au milieu la nature environnante. Dedans, dehors, les frontières s'effacent. Les matériaux naturels viennent réchauffer la modernité intérieure affirmée dans le choix du mobilier et des luminaires. A l'extérieur, le toit en ardoise grise et la pierre apparente restent fidèles à l'architecture traditionnelle bretonne tout en lui insufflant une franche identité contemporaine. La longère s'intègre ainsi avec harmonie dans l'environnement sauvage de ce petit bout du monde.



© A.Ozouf et Mari&Côme

→ www.bachmann-associes.fr

by Sophie Guivarc'h

smart#vingt-quatre

